

الشيخ سلطان بن محمد القاسمي

شعر: الدكتور حجر أحمد البنعلي

لي في القَواسِمِ إِخْوانٌ وَخِلانٌ إن فارقوني أهاجَ القلبَ أشجانُ
لم أنسَ يا شيخُ، إِذْ كُنَّا مَعًا زَمَنًا والكلُّ في نُزهةٍ يَشْدو وَجَدلانُ
فإن وَصَفْتُ بِذاكِ اليومِ مَجَلِسَنا ستَعتريني صَباباتٌ وَأحزانُ
في الصالِحِيَّةِ تحتَ الغافِ جَلَسَنا فما طوى ذِكرَ ذاكِ اليومِ نِسيانُ
سِتُونَ عامًا وَخَمَسَ بَعْدَها انصَرَمَت هانِحُنْ عُشْنا، وَبعضُ الصَحبِ قد بانوا^١
كُنَّا شَبابًا وَصيفُ الدارِ يُؤنِسُنا في صِيفِ جَلْفارِ للطلابِ سُلوانُ
فالسَّيْحُ قَفْرٌ بلا عُشبٍ يَزيئُه وإن عَطِشْنا فبِئْرِ السَّيْحِ مَلانُ
صَوْرَتُ جَلَسَنا ظَهْرًا بـ(كيمرتي) والكلُّ مُبتَسِّمٌ يَرنو وَفَرحانُ
والعِزُّ بانَتِ ورا الخِلانِ في دَعَةِ ما راعها مِنْهُمُ شرٌّ وَعُدوانُ
فللصِّبا ذِكرياتٌ عِشْتُ أَذْكَرُها في (ساحلِ اعمانِ) أَصحابٌ وَأُخدانُ^٢



خاطبتُ (أحمدَ) في شِعْري لِتَسْليَةٍ والشَّعْرُ يُغْري، وللأشعارِ شَيْطانُ^٣
داعِبْتُكم في لِباسٍ كُنْتَ تَلْبِسُهُ كما ارتدى مثلكم رِبْعٌ وإِخوانُ

ب(البانطلون) أتيتم كلكم عجباً ما كنت أقدح أو أهجو جموعكم يابن القواسم رفقا إنني حجر قد كان شيخهم أم الصلاة بهم دعني أحييك فيما كنت اسمعه أعجوبة داركم، والله وفقها فالدار "شارقة" والشمس قد غربت يلقي الأهالي مسرورا ومبتسما قد حزت علما وآدابا ومكرمة لم أقصد المدح، بل حقا نطقت به أحسنت للناس فيما كنت تفعله أخلصت لله في قول وفي عمل قد طاب ذكرك حتى غص ذو حسد فاسلم لنا صاحبنا تسمو مكارمه

فقلت - أمزح-: هل في الثوب نقصان؟ والله يشهد ما في القلب أضغان أبؤكم وأبي للعدل أعوان شيخ تقي له علم وإيمان عن عدلكم، وكثير القول برهان ثرائها مشرق والعلم عنوان والعلم شع بها، والشيخ سلطان يسقيهم الماء عذبا وهو ضمان وحسن خلق، وللإنسان إنسان وما أعان على ذا القول شيطان قد بان منك لأهل الدار إحسان فزان حكمتك إخلاص وإيمان وكاد يبصر ما أنجزت عميان أثنت على حلمه شيب وشبان

٢٠٢٤-٢-٧

الشرح:

١. كان ذلك سنة ١٩٥٩
٢. كانت الإمارات تسمى آنذاك ساحل عمان، أخدان: جمع خدن وهو الصديق المحب.
٣. أحمد: الشيخ أحمد بن حميد القاسمي، الذي كتبت له (القصيدة القاسمية).
٤. كان والدي الشيخ أحمد بن حجر قاضي رأس الخيمة.
٥. شارقة: أي إمارة الشارقة.